

CURSO 2025-26		PROBAS DE AVALIACIÓN	
<b>PLAN DE ESTUDO 2025</b>  <b>(MASTER EN CREACIÓN ARTÍSTICA CONTEMPORÁNEA)</b>	<b>CONVOCATORIA MATERIAS PRIMER CUADRIMESTRE</b> <b>(Para aquel alumnado que solicitara avaliación global)</b>  <b>XANEIRO</b>  <b>16 a 23 xaneiro 2026</b> <small>Aprobadas en Xunta de Facultade 07/07/2025.</small>	<b>1º curso</b>	
<b>Materia</b>	<b>Profesoras/es</b>	<b>Data</b>	<b>Hora</b>
Laboratorio de Creación e Investigación Artística - Estudios Abiertos I	Xosé Manuel Buxán Carmen Hermo	16 xaneiro	11:00h
Memoria TFM. Diseño de Proyecto Artístico	Xosé Manuel Buxán Carmen Hermo	19 xaneiro	11:00h
Teoría do Coñecemento en Arte	Susana Cendán Carmen Lage	20 xaneiro	11:00h
Prácticas asociadas a Entornos Gráfico-Visuales I	Elena Fernández Araceli Liste	21 xaneiro	11:00h
Prácticas asociadas a Entornos objetual-espacial I	Javier Tudela	22 xaneiro	11:00h
Prácticas asociadas a Entornos Medios-Tecnolóxicos I	José Andrés Santiago	23 xaneiro	11:00h

**Nas datas das probas, o alumnado terá que presentarse na hora de inicio. De non terse presentado na data e hora de inicio da mesma consideraráselle non presentado.**