

CURSO 2025-26		PROBAS DE AVALIACIÓN	
PLAN DE ESTUDO 2025 (MASTER EN CREACIÓN ARTÍSTICA CONTEMPORÁNEA)	CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA XULLO 29 xuño a 10 xullo 2026 <small>Aprobadas en Xunta de Facultade 07/07/2025</small>	1º curso	
Materia	Profesorado	Data	Hora
Laboratorio de Creación e Investigación Artística – Estudos Abertos I	Manuel Dimas Salamanca Fruela Alonso	29 xuño	11:00h
Memoria TFM. Diseño de Proxecto Artístico	Xosé Manuel Buxán	30 xuño	11:00h
Teoría en coñecemento en arte	Susana Cendán Caaveiro Carmen Lage	01 xullo	11:00h
Prácticas asociadas a Entornos Gráfico-Visuales I	Elena Fernandez Manuel Dimas Salamanca	02 xullo	11:00h
Prácticas asociadas a Entornos obxectual-espacial I	Javier Tudela	03 xullo	11:00h
Prácticas asociadas a Entornos Mediados-Tecnolóxicos I	Marcos Covelo	06 xullo	11:00h
Laboratorio de Creación e Investigación Artística- Estudos Abertos II	Consuelo Matesanz	07 xullo	11:00h
Prácticas asociadas a Entornos Gráfico-Visuales II	Carmen Lage	08 xullo	11:00h
Prácticas asociadas a Entornos obxectual-espacial II	Juan Carlos Román	09 xullo	11:00h
Prácticas asociadas a Entornos Mediados-Tecnolóxicos II	José Andrés Santiago	10 xullo	11:00
TFM	Covadonga Barreiro	23 e 24 xullo	Publicarase oportunamente

Nas datas das probas, o alumnado terá que presentarse na hora de inicio. De non terse presentado na data e hora de inicio da mesma consideraráselle non presentado.